

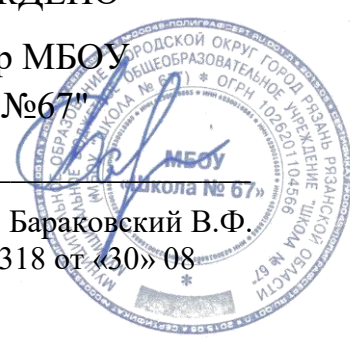
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Школа № 67 "

УТВЕРЖДЕНО

директор МБОУ
"Школа №67"

Баракowski В.Ф.
приказ №318 от «30» 08
2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности

«Развитие речи»

для обучающихся 1 классов

Рязань 2023

Цели и задачи программы

Цель:

Создание условий для формирования языковой компетенции младших школьников; совершенствования у детей основных видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма и чтения; формирования умений правильно, содержательно и убедительно высказывать собственные мысли и на этой основе создание предпосылок для общего и речевого развития, реализации творческих способностей.

Задачи:

1. Вооружить учащихся умением содержательно, грамматически и стилистически правильно выражать в устной и письменной форме свои и чужие мысли.
2. Развивать умения владением устной и письменной речью как средством отражения действительности и выражения отношения к ней.
3. Активизировать и закреплять программный материал, создавая для этого новые ситуации общения.
4. Обогащать словарный запас учащихся.
5. Постоянно поддерживать интерес к речи, используя для этого яркий, эмоциональный материал, разнообразные формы и приемы работы.

Успешность развития речи младших школьников зависит от комплексного использования разнообразных методов и приемов обучения.

Организация деятельности младших школьников на занятиях курса основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся;
- принцип сотрудничества, творческого партнерства учителя и учащихся;
- принцип поощряемости творческих успехов каждого ученика;

взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой и социумом.

Основными принципами организации содержания курса стали следующие:

- коммуникативный – ориентирующий на отбор сведений о языке и речи, которые необходимы для овладения основными видами речевой деятельности;
- системно – функциональный – способствующий осмыслению предназначения его основных языковых средств для решения речевых задач;
- этико – эстетический – направленный на осознание детьми изобразительных средств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых ресурсов;

- концентрический – соответствующий закономерностям понимания смысла речи при ее восприятии и передаче смысла при ее создании и способствующий более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

Для достижения целей и задач развития речи наиболее перспективными представляются коммуникативно-ориентированный и деятельностный подходы.

Коммуникативно – ориентированный подход предполагает изучение средств языка в интересах речи, речевое развитие носителей языка, взаимосвязь языкового образования и речевого развития школьников. Кроме развития речи каждого ученика предполагается вооружение школьников коммуникативно-речевыми умениями — умениями общаться, участвовать в диалоге, понимать смысл обращенной к ним устной и письменной речи, передавать с помощью языковых средств свои мысли и чувства.

Связать в единое целое языковое и речевое содержание курса помогает **деятельностный подход**. Система языковых и речевых упражнений подбирается с учетом структуры любого вида сознательной деятельности:

- мотив;
- цель (сообщить, узнать, спросить, побудить, согласиться, отказать, попросить, поздравить и т.д.);
- замысел (зачем говорю);
- ориентировка (с кем, кому говорю, при каких обстоятельствах);
- планирование (что и как скажу);
- реализация (что и зачем услышу);
- контроль (оценить соответствие замыслу, выявить и уточнить непонятное).

В программе курса идея обучения языку как речевой деятельности.

Программа построена на углублении и дополнении базового образования.

Методы и приемы

Методы и приемы обучения содействуют приобретению и закреплению учениками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка и литературного чтения, обеспечивают единство развития воспитания и обучения.

При организации занятий по развитию речи необходимо применять:

- проведение правильной систематической работы по развитию речи детей;
 - упражнения, обучающие детей выделять элементы, допустимые лишь в устной речи, и находить им замену в речи письменной;
 - задания, направленные на активизацию словарного запаса младших школьников, овладение грамматическими нормами и совершенствование звуковой культуры речи, звукопроизношения и общих речевых навыков;
 - упражнения, где ученики находят и исправляют различные лексические и синтаксические ошибки;
 - вспомогательные упражнения на этапе подготовки детей к написанию сочинений;
- развитие связной речи – диалогической (в общении) и монологической (в пересказе и составлении собственного рассказа);

- своевременное развитие активного восприятия художественного слова;
- воспитание поэтического слуха и совершенствование навыков выразительного чтения;
- вовлечение детей в театрално-игровую деятельность, обучая их способам художественно-образной выразительности, развивая фантазию и воображение.

Для успешного проведения занятий курса используются разнообразные виды и формы работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, сказки. Разнообразные творческие работы направлены на развитие воображения, мышления; пробуждают у учащихся наблюдательность; открывают для детей прекрасный мир слова; учат любить и чувствовать родной язык.

Содержание программы

1-й класс

Развитие речевых компетенций (устная форма)

Развитие фонематического слуха в звуковых играх и речевых ситуациях. Упражнения (хоровые и индивидуальные) в произношении отдельных звуков в словах и предложениях в определенном темпе с различной интонацией. Составление словосочетаний, предложений, текстов с помощью учителя. Наблюдение над особенностями устной народной речи.

Развитие речевых компетенций (письменная форма)

Написание предложений, небольших текстов, составление записки, письма. Сочинение рифмованных строк, стихотворений.

№ п/п	Тема занятий	Задачи	Кол-во часов	Результат
1.	Для чего нужна речь.	Раскрыть перед учениками основные функции речи.	1	Узнали, для чего нужна речь.
2.	Волшебница речь.	Обратить внимание на воздействие художественной речи на чувства, мысли, воображение людей.	1	Получили представление о художественной речи.
3.	Устная речь.	Познакомить учеников с понятием «речь», определить главные требования к речи, выделить основные правила общения в школе, на уроке, на занятии спецкурса.	1	Узнали о главных требованиях речи.
4.	Устная речь или письменная.	Дать представления об особенностях устной речи и об ее отличиях от письменной.	1	Узнали об особенностях устной и письменной

				речи.
5.	Не говорим и не пишем.	Учить отличать устную речь от озвученной письменной, устную и письменную от внутренней речи.	1	Научились отличать устную речь от письменной.
6.	Какой окраски ваш голос. Медленно и быстро.	Учить определять темп устного высказывания, громкость речи, оценивать соответствие темпа и громкости речи определенной ситуации общения.	1	Научились определять соответствие темпа и громкости речи.
7.	Кто быстрее? Знакомство со скороговоркой.	Познакомить с фольклорным жанром – скороговоркой. Упражняться в произношении скороговорок.	1	Познакомились со скороговоркой.
8.	Раз, два, три, четыре, пять. Учись считалки сочинять.	Учить сочинять считалки.	1	Научились сочинять считалки.
9.	Помощники устного слова.	Познакомить с возможностью использования в речи мимики и жестов.	1	Познакомились с использованием мимики и жестов.
10.	Тихо и громко.	Познакомить учеников с громкостью речи, с тем, в каких случаях надо говорить тихо, громко и нормально.	1	Научились говорить громко, тихо и нормально.
11.	Загадаю я загадку.	Дать первоначальное представление о жанре и видах загадки.	1	Познакомились с жанром загадка.
12.	Работа с пословицами.	Познакомить учеников с фольклорным жанром – «пословица». Развивать речь учащихся, обогащать словарный запас.	1	Познакомились с жанром пословица.
13.	Сказки.	Познакомить учащихся с литературным жанром – сказка. Показать. Как можно изменять сюжеты известных сказок, придумывать свои сказки.	1	Познакомились с жанром сказка.
14.	Сколько слов вы знаете?	Вызвать интерес к слову. Проверить знание и понимание учениками слов.	1	Обогатили словарный запас.

		Обогатить словарный запас.		
15.	Чудесные превращения слов.	Учить играть со словом. Предупредить некоторые ошибки младших школьников.	1	Научились играть со словом.
16.	Тематические группы слов.	Познакомить с различными тематическими группами слов.	1	Познакомились с тематическими группами слов.
17.	Знакомые незнакомцы.	Научить замечать непонятные слова, пробудить стремление употреблять слова в точном соответствии с их значением.	1	Научились употреблять слова в соответствии с их значением.
18.	Об одном и том же по-разному.	Познакомить со стилистическим многообразием речи: разговорная, научная, официально – деловая, художественная.	1	Познакомились со стилистическим многообразием речи.
19.	Вы и ваш собеседник.	Показать ученикам, как меняется наша речь в зависимости от адресата.	1	Научились вести беседу, дискуссию.
20.	Весело и грустно.	Познакомить с тоном высказывания – одним из главных интонационных средств выразительности.	1	Познакомились с тоном высказывания.
21.	Что вы знаете о пересказе? Учитесь пересказывать кратко.	Закрепить умения подробно и кратко пересказывать текст.	1	Закрепили умения пересказывать текст.
22.	Словосочетание и предложение.	Познакомить со словосочетанием и предложением.	1	Познакомились со словосочетанием и предложением
23.	Текст. Что это такое?	Познакомить с понятием «текст». Показать разницу между отдельными предложениями и текстом.	1	Познакомились с понятием текст.
24.	О чем говорит заглавие? Основная мысль, опорные слова.	Познакомить учеников с понятием «заглавие». Дать представление о том, что такое «опорные слова». Потренировать учащихся в	1	Познакомились с понятием заглавие.

		определении основной мысли высказывания.		
25.	Какие бывают тексты.	Дать понятие о трех типах текстов: повествование, описание, рассуждение.	1	Узнали, какие бывают тексты.
26.	Как строится текст.	Дать понятие о структуре текста.	1	Узнали, как строится текст.
27.	Что такое план?	Дать понятие о том, что план отражает содержание, помогает вспомнить то основное, о чем говорится в тексте.	1	Узнали что такое план.
28.	Сочинение стихов по заданной рифме.	Познакомить с понятием «рифма». Учить сочинять стихи по заданной рифме.	1	Приложение № 7
29.	Объясняем и доказываем.	Познакомить учеников с рассуждением.	1	Познакомились с рассуждением.
30.	Опиши животное. Сравни и опиши. Сравнительное описание.	Познакомить учащихся с описанием. Научить находить признаки предмета. Развивать умение сравнивать.	1	Познакомились с описанием предмета.
31.	Невыдуманный рассказ.	Познакомить учеников с элементарными сведениями о том, как строится рассказ.	1	Узнали, как строится рассказ.
32.	Составление рассказов по серии картинок.	Учить сочинять рассказы по серии картинок.	1	Научились составлять рассказы по серии картинок.
33.	Методика выявления уровня речевого развития младших школьников.	Оценить эффективность обучения.	1	Приложение № 1
34.	Подведение итогов. Выставка лучших работ.	Подвести итоги работы за год.	1	Подвели итоги работы за год.
	Всего		34	

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся
к концу 1-го класса**

Обучающиеся должны знать:

Для чего нужна речь.

Фольклорные произведения: скороговорки, считалки, загадки, пословицы, сказки.

Что такое текст, заголовок, основная мысль текста.

Какие бывают тексты.

Как строится текст.

Что такое план.

Обучающиеся должны уметь:

Различать устную и письменную речь.

Соблюдать правила вежливого поведения и речевого общения на уроках, занятиях и вне них.

Уметь слушать, вступать в разговор, работать в паре и группе с товарищами.

Четко и правильно произносить все звуки, в том числе в чистоговорках и скороговорках.

Распознавать деловые и изобразительные тексты, определять, о чем и что в них говорится.

Замечать слова, значения которых неизвестны, спрашивать о них, находить их в толковом словаре.

Составлять словосочетания, предложения, небольшие тексты, записки, письма с помощью учителя.

Составлять рассказы по серии картинок.

Сочинять рифмованные строки, стихотворения.

Отгадывать загадки.